

**Premier concert de la saison 2024/2025
de la Camerata du Mont-Blanc avec In Octo**

Le Stabat Mater de Pergolèse, écrit à l'âge de 26 ans dans les dernières semaines avant sa mort, fait partie de ces œuvres poignantes par lesquelles de grands compositeurs ont légué toute une vie de travail à la postérité. Un très grand chef d'œuvre, au même titre que la Harmoniemesse de Haydn ou le Requiem de Mozart. C'est par cette pièce de choix que débutera le prochain concert proposé par l'ensemble vocal In Octo et la Camerata du Mont-Blanc.

Au programme également le célèbre Aria extrait de la Suite n° 3 en Ré Majeur BWV 1068 de JS Bach, la Cantate BWV 196 « Der Herr denket an uns » et le Cantique de Jean Racine de Gabriel Fauré.

Une surprise clôturera ce concert annonçant d'autres programmes pour les deux formations réunies.

Ce concert est à entrée libre – panier à la sortie