

Chorale Résonances de Sallanches

En 1964, naît la chorale « Air et Joie » grâce à Georges Siffointe. Elle prend le nom de « Résonances » en 1994 ; elle sera dirigée par Maguy Siffointe et Chantal Maillot jusqu'en 2005, puis celle-ci en prend alors la direction jusqu'en juin 2017. Le répertoire est varié, abordant la musique sacrée, la musique contemporaine et la variété.

Jean-Marie Couttet

Né à Chamonix, il est clarinettiste de formation. Il enseigne à Megève, Saint-Gervais et Chamonix, ville dans laquelle il est chef de l'Harmonie municipale.

Passionné de chant choral, il intègre le Choeur départemental et l'ensemble Scherzetto avant de diriger le chœur du Prieuré de Chamonix et l'ensemble vocal de Saint-Gervais. Depuis septembre 2017, il dirige la Chorale Résonances de Sallanches.

Michel Gizard

Pianiste, clarinettiste, chef du Choeur « Bouche en Choeur » de Magland et de la Chorale « Au Fil de l'Arve » de Sallanches.

Les chorales Liederkrantz et Primachor de Spaichingen

La chorale Liederkrantz a été créée en 1835 ; à l'époque il s'agissait d'un chœur d'hommes. Ce n'est qu'en 1946 qu'elle devient une chorale mixte. Son répertoire est composé de chants classiques, traditionnels, contemporains ou rythmiques.

En 2007, afin de répondre aux attentes de choristes plus jeunes, souhaitant interpréter des chants rock, Pop, swing ou anglais, la chorale Liederkrantz décide de créer la chorale Prim A Chor. Cette chorale s'est entretemps développée et est constituée actuellement de 28 choristes (femmes et hommes).

A l'occasion de cette rencontre à Sallanches, la chorale Liederkrantz de Spaichingen est essentiellement représentée par la chorale Prim A Chor et soutenue par quelques choristes de la chorale mixte Liederkrantz.

La cheffe de chœur Katalin Theologitis dirige à la fois la chorale mixte Liederkrantz et la chorale Prim A Chor.

Rudi Irion est quant à lui président des 2 chorales.

Vendredi 1er nov. 2019

**Eglise
Saint-Jacques
Sallanches**

**CONCERT
avec les chorales
LIEDERKRANZ
et PRIMACHOR
de SPAICHINGEN
et
RESONANCES
de SALLANCHES**

PROGRAMME

Chorale Résonances

La chorale Résonances est heureuse d'accueillir les choristes de notre ville jumelle afin de perpétuer, depuis plusieurs décennies, une tradition d'échanges entre les deux villes

La 1ère rencontre entre nos deux chorales a eu lieu en 1975 à Sallanches. Puis les échanges se sont alternés régulièrement :

- Résonances a été accueillie 6 fois par Liederkranz à Spaichingen
- Et c'est la sixième fois que nous accueillons Liederkranz à Sallanches

Tous nos remerciements

à la paroisse de Sallanches
qui nous accueille ce soir dans cette belle église Saint Jacques

à la municipalité
qui met à notre disposition la salle du Boccard pour les répétitions.

au comité de Jumelage Sallanches-Spaichingen
pour son soutien

La petite suite québécoise arrangement Marie Besnard

Pot pourri présentant un éventail de chansons issues du folklore québécois, mais aussi de chansonniers québécois connus comme Gilles Vigneault, Félix Leclerc, Robert Charlebois, Jean-Pierre Ferland. Vous reconnaîtrez des pièces populaires comme

- *Les gens de mon pays, Si on s'y mettait, Je reviens chez nous, Pour un instant, Je reviendrai à Montréal*
- *puis V'la l'bon vent, Envoyons de l'avant, Au chant de l'alouette et Ani coun, tirées du répertoire folklorique*
- *C'est dans les chansons, Le petit roi de Ferland, Le rendez-vous et La Complainte du phoque en Alaska*
- *et enfin Boum badi boum, Ma mère m'envoie au marché, Ah! Qui marierons-nous?, La destinée la rose au bois, Tenaouiche tenaga ouich'ka et Marie Calumet, tirées du répertoire folklorique.*

Chorales Liederkranz et Primachor

Jacques Offenbach - Willy Parten :	Land der Träume
Johann Pachelbel-Noel Goemanne :	Canon in D
Johann Strauss-Hans Urbane :	Tritsch-tratsch Polka
Stefan Nilsson :	Lenas sang Fly with me
Ginger Littleton (<i>Swedish Folk Song</i>) :	Vem kan segla
Ben Oaklani :	Java Jive
Mike Wilsch-Mike Deighan :	Champs Elysées
Lass die Sonne in dein Herz	

Chants communs

Dona nobis pacem
Venga el nostro coro Salieri