



Ecole de Musique Val Montjoie

L'école de musique du Val Montjoie Saint Gervais Les Contamines a le plaisir de vous convier à son concert GRATUIT le samedi 24 mars à 20h30 à l'église de Saint Gervais.

Nous aurons le privilège d'accueillir l'ensemble « Jeun'voix » :

<https://www.jeunvoix.com/> qui se produira selon le programme suivant :

1. La musique populaire de la Renaissance française :

Cette musique parle au public grâce à la légèreté des sujets abordés : printemps, vie de couple, chansons à danser, chants des oiseaux...

Ces chants représentent aujourd'hui l'héritage du patrimoine français.

2. La musique de l'Allemagne de la réforme :

Nous suivons l'évolution et la filiation entre deux grands compositeurs et au-delà, le lien entre musique de la Renaissance et musique baroque.

Melchior Franck (1579 – 1639) et Heinrich Schütz (1585 – 1672) ont su, malgré les conditions politiques difficiles de la Guerre de trente ans, faire évoluer les principes de compositions de la musique. En effet, ils composent une musique de transition capable de reprendre les principes de la musique de la Renaissance et les mêler à la technique de la seconde prattica apprise grâce aux compositeurs Italiens tels que Monteverdi et Gabrielli.

3. La musique de l'Italie baroque:

Le projet présente ensuite pour pièce phare le Stabat Mater pour 10 voix de D. Scarlatti, sixième fils du compositeur Alessandro Scarlazi. Domenico est né en 1685, soit la même année que Haendel et Jean-Sébastien Bach.

Scarlatti ouvre une nouvelle voie de composition où la virtuosité n'est pas seulement une technique au service de la gloire de l'interprète, mais un moyen d'exprimer une musique d'un nouveau genre.

Grâce à son exceptionnelle maîtrise de la composition, la virtuosité atteint des sommets d'émotion grâce à la prouesse d'écriture des dix voix superposées.

Téléphone : 0450477162

Fax : 0450477573

Site internet : <http://e-m-valmontjoie.wifeo.com>

Courriel : ecole-musique.stgervais@wanadoo.fr